

Jahrbuch für Glockenkunde 21.–22. Band 2009/2010

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	V	
WISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE		
JÖRG POETTGEN: Der Beitrag der Inschriften und ihrer Gestaltung zur Altersbestimmung von Theophilusglocken – neue Studien zu einem ständigen Thema	1	
RALF JENA: Zur Geschichte deutscher Mörser	17	
NORBERT BEWERUNGE: Die Glocken von Ilbenstadt. Mit einem Anhang von GÜNTHER SCHNEIDER	29	
CLAUS PETER: Der münsterische Glockengießer Wolter Westerhues		
II. Zu Leben und Werk – Inventar der erhaltenen und nachweisbaren Glocken		
im Gebiet der ehem. Provinz Westfalen	49	
ALBERT ZASADA und ANDREAS PHILIPP: Die Geläute der Basilika St. Mariä Himmelfahrt und der Kathedrale St. Stanislaus und St. Wenzeslaus zu Krakau	129	
JAN HENDRIK STENS: Die Glocken der Patriarchalbasiliken zu Rom (Schluß) 4. St. Paul vor den Mauern – S. Paolo fuori le Mura	157	
JÖRG POETTGEN: Die Aachener Glockengießerwerkstatt „von Trier“ im 17. Jahrhundert	171	
WOLFGANG FIEDLER: Mich schuf Johann Gottfried Wosaeck – Stück-, Rot- und Glockengießer im schwedisch-pommerschen Stralsund der Barockzeit	187	
FRIEDEMANN SZYMANOWSKI: Die Glocken der Nikolaikirche zu Leipzig. Geschichte und Bestandsaufnahme des Geläutes	201	
EDGAR SCHWER: Von Trier bis Böhmen – Die Glockengießerwerkstatt Cromel	215	
Kölner Glocken und Geläute des Mittelalters und der Neuzeit		
VIII. KONRAD BUND und RÜDIGER PFEIFFER-RUPP: Zur Geschichte und zur Rekonstruktion des Klangbilds der Kölner Kaiserglocke – zugleich eine dispositionstheoretische Studie	239	
IX. STEPHAN KÖKER/TASSILO KÜPPER: Die Kölner Kaiserglocke als Dynamisches System		269
KLAUS HAMMER/MARKUS RICHTER: Computergestützte Klanguntersuchungen an Glocken – Teil 3: Qualitätssicherung und Qualitätskontrolle bei Glocken mittels eines standardisierten Klanganalyseverfahrens	283	
JÖRG WERNISCH/CHRISTOPH RERECHA: Einfluß der Läutedauer auf die Klöppelhärte	313	
WOLFRAM KUHLMANN <i>et al.</i> : Eine Glockenturm-Familie aus Hannover: ihre baulich-dynamische Leidens- und Genesungsgeschichte	329	
DIETER EISENHARDT: Moderne Glockenzier als Ausdruck theologischer und lokaler Bezüge	341	
JEFFREY BOSSIN: „Festtagsgeläut für den Heiligen Fürst Alexander Newski“: Die ersten beiden Wettbewerbe für russische Glöckner 1992 und 1999. Dokumentation und Reisebericht. <i>In memoriam</i> Juri Puchnatshow, Anhang: Verzeichnis der Tonträger mit russischem Glockengeläute 1963–2006. Zusammenestellt von Jeffrey Bossin	361	
MISZELLEN		
CHRISTIAN RIEMENSCHNEIDER: IN HONORE SANCTE ET INDIVIDUE TRINITATIS – Eine bisher unbekannte Theophilusglocke des 12. Jahrhunderts aus Edemissen (Altkreis Einbeck) und ihre rückläufige Weihe-Inschrift	397	
HANS-CHRISTOPH MALETZ: Der numismatische Beitrag für die Altersbestimmung von Glocken am Beispiel der Zuckerhutglocke von St. Marien zu Bleicherode	407	
PAUL LAUERWALD: Brakteatenabgüsse auf Glocken, Bedeutung und Aussagemöglichkeiten – ein Plädoyer für eine engere Zusammenarbeit zwischen Numismatik und Campanologie	413	
CLAUS PETER, mit Zusätzen von KONRAD BUND: Ein Quellenfund zur Geschichte der Halberstädter Domglocken	417	
GERD SCHLESINGER: Schwarzenberg und die Glockenlandschaft des Erzgebirges	427	
PÁL PATAY: Der Stand des Glockengusses in Ungarn nach dem Zweiten Weltkrieg	434	
JOACHIM GRABINSKI: Wie schwer ist die Rippe?	438	
MATTHIAS BRAUN: Die Sanierung des Geläuts der evangelischen Stadtkirche St. Marien in Celle	442	
THOMAS UIBEL: Alternativdispositionen zur Geläuteergänzung von Celle unter Wahrung des Klangbildtyps der vorhandenen Barockglocken	450	
RÜDIGER PFEIFFER-RUPP: Schlagtonnormalisierte centskalierte Teiltonanalyse des Zimbelgeläutes von Obermais mittels transpositiver Äqualdarstellung	456	
JOSEF STEINER/CHRISTOPH KRUBASIK: Die baulich-dynamische Instandsetzung der Pfarrkirche Ernst a. d. Mosel – Zum Erfordernis normgerechter baulich-dynamischer Messungen	464	
MATTHIAS BRAUN: Über die Kosten des Glockenläutens	472	
VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR GLOCKENKUNDE		
Verzeichnis der Tonträger im Deutschen Glockenmuseum (10. Fortsetzung, Nrr. 344-356 (K. Bund u. R. Pfeiffer-Rupp)	477	
Rezensionen zu ausgewählten Tonträgern mit Glockenmusik: Dresdener Glockenpracht – berühmte Chöre singen zum Kirchenjahr. (S. Schritt)	479	

Jörg Poettgen: Aachener Domglocken. Das barocke Geläute des Aachener Marienstifts (1659–2009), mit Beiträgen von Norbert Jachtmann und Rüdiger Pfeiffer-Rupp (M. Walter) ...	482
Chris Kimber <i>et al.</i> : Ring Forth! Westminster. Bells of the Abbey and Palace of Westminster (R. Pfeiffer-Rupp)	485
W. Kiechle <i>et al.</i> , Freisinger Dommusik (R. Pfeiffer-Rupp)	486
Kloster Scheyern (Hg.), Die neuen Glocken von Kloster Scheyern (R. Pfeiffer-Rupp)	487
A. Philipp, Die Glocken des Konstanzer Münsters (J. H. Stens)	489
Ivo[...]s Traumstadt. dvd. Neumarkt (Südtirol): Ivo Radakovich (R. Pfeiffer-Rupp)	490
Glockenkonzert im Münchener Liebfrauentum – Livemitschnitt vom ersten Glockenkonzert nach der Ergänzung des Domgeläutes am Ostersonntag 2004 (B. Siegordner)	490
Literaturumschau – Neuzugänge der Jahre 2009–2010	
zur Bibliothek des Deutschen Glockenmuseums (K. Bund)	493
Einzelrezensionen glockenkundlicher Veröffentlichungen:	
Glocken – lebendige Klangzeugen. Des témoins vivants et sonnants (C. Huber)	499
Die niederheinische Glockengießwerkstatt Voigt im 18. Jahrhundert (J. Poettgen)	502
Jill Johnston, England's Child. The Carillon and the Casting of Big Bells (J. Bossin)	511
Erzbischöfliches Ordinariat München et al.: Freisinger Domglocken (R. Pfeiffer-Rupp)	516
Corrigenda und Addenda zu Tonanalysen/Gewichtsangaben früherer Jahrbücher, zusammengestellt von Rüdiger Pfeiffer-Rupp	
(1) zu JbGk 3/4 (1991/92), p. 55 (Teilton Best/Halekotte)	517
(2) zu JbGk 7/8 (1994/96), p. 151 (Teilton Peter)	518
(3) zu JbGk 15/16 (2003/04), p. 52 (Nachtrag Pfeiffer-Rupp zu Hammer)	518
(4) zu JbGk 17/18 (2005/06), p. 268 (Rowan, Gewichtsangabe zu Markham (ON))	519
(5) zu JbGk 15/16 (2003/04), p. 311 (Pfeiffer-Rupp/Peter): Das Gutachten Schwabe (1942) zur Rettung der Oberglogauer Acht-Uhr-Glocke	519
Christoph Schapka: Glocken im Landkreis Tübingen. Teil I: Die Glocken der evangelischen Kirchen (J. Poettgen)	522
Claus Peter: Rickert de Monkehagen – eine mittelalterliche Glockengießwerkstatt im Ostseeraum (Th. Uibel)	526
NACHRICHTEN AUS DER GLOCKENWELT	
Ersatzguß für die 2005 gesprungene Jahrtausendglocke von St. Michaelis in Hamburg (A. Zasada)	529
Die Geläuteergänzung am Dom zu Würzburg durch ein Zimbelgeläute – „zweite Superoktavkoppel“ zum Hauptgeläute. Mit Tonbeispielen (R. Pfeiffer-Rupp)	529
Straßburger Münster: Geläuteerweiterung $es^2 + 8$ HTS und Glockenersatz $es^1 + 6$ HTS (M. Groll, Recherche; R. Pfeiffer-Rupp, Text)	536
Das neue Geläute der Benediktinerabtei Scheyern. Mit Tonbeispielen (R. Pfeiffer-Rupp)	538
Glocken-Nachrichten aus Südtirol:	
1. Turmmuseum und Glockenspiel im „Weißen Turm“ zu Brixen	548
2. Geläuteergänzung durch Zimbelgeläute für die Pfarrkirche St. Georg zu Obermais – die Denkmalbehörde gibt den Dispositionsrahmen vor (I. Radakovich)	551
Ein neues, mitteltönig gestimmtes Eijsbouts-Carillon mit Summtondurterze und koinzidierend angelegtem Nebenschlagton in Köln: <i>St. Maria in der Kupfergasse</i> – mit Teiltonanalyse der 36 Glocken (mit Tonbeispielen) (R. Pfeiffer-Rupp)	556
Glockenspiele/Carillons in Köln – Veränderungen im Bestand: $3-1+1-1+1 = 3$ (R. Pfeiffer-Rupp)	562
Dritte Glockentage des Forums Campanologie im Juli 2008 in Halberstadt und Quedlinburg sowie die dramatischen Folgen eines „Glockenkonzertes“ (S. Wamsiedler)	563
Denkmalglocke – Glockendenkmal: Die europäische Friedensglocke e^o neben dem Mühlenmuseum in Gifhorn (R. Pfeiffer-Rupp)	569
Die „Zeitform-Glocke der Demokratie“ in Leipzig – Denkmal in Gestalt einer Ei-Form auf dem Augustusplatz: Idiophon mit Schlagklang? (R. Pfeiffer-Rupp)	575
Ein Glöckchen für den Erfurter Dom (M. Braun)	577
Wiederherstellung des größten erhaltenen Renaissance-Geläutes im Freisinger Dom – erstes offizielles Läuten am Korbiniansfest 24.11.2007 (B. Siegordner)	578
Kurze Eindrücke zu dem ersten offiziellen Glockenkonzert am 13.09.2009 in der Klosterkirche zu Scheyern (B. Siegordner)	580
„Lobet den Herren mit klingenden Zimbelen ...“ – 5. Rhein-Main-Glockentag in Seligenstadt (G. Schneider)	582
IN MEMORIAM	
Bendt Gammeltoft-Hansen (H. Kersting/J. Poettgen)	583
Chanoine Jean Ringue (Die Herausgeber)	585
DEUTSCHES GLOCKENMUSEUM AUF BURG GREIFENSTEIN IN HESSEN	
Deutsches Glockenmuseum auf Burg Greifenstein – Arbeitsbericht seines Wiss. Leiters für 2009/10 (K. Bund)	587
Dokumentenanhang	594
Sechzehntes und Siebzehntes Kolloquium zur Glockenkunde 2008 und 2009. Ein Bericht (J. Poettgen)	607
Deutsches Glockenmuseum auf Burg Greifenstein e. V., Anschriften: Geschäftsstelle, Vorstand, Wissenschaftlicher Beirat	612
Übersicht der beim DGM erhältlichen Veröffentlichungen (K. Bund)	613
AUS DER ARBEIT ANDERER GLOCKENMUSEEN	
London, Das Werkmuseum der Whitechapel Bell Foundry (R. Pfeiffer-Rupp)	614

Das Westfälische Glockenmuseum Gescher (H. Sonntag)	616
Übersicht der Tonbeispiele auf zwei Begleit-Audio-CDs zu Artikeln in diesem Jahrbuchband, zusammengestellt und digital bearbeitet von Rüdiger Pfeiffer-Rupp	621
Adressen der Autoren dieses Bandes	633